

Les
Grandes Orgues

DE L'ÉGLISE

Sainte-
Famille

DE BOUCHERVILLE

INAUGURATION DES GRANDES ORGUES

Casavant

DE L'ÉGLISE

Sainte
Famille

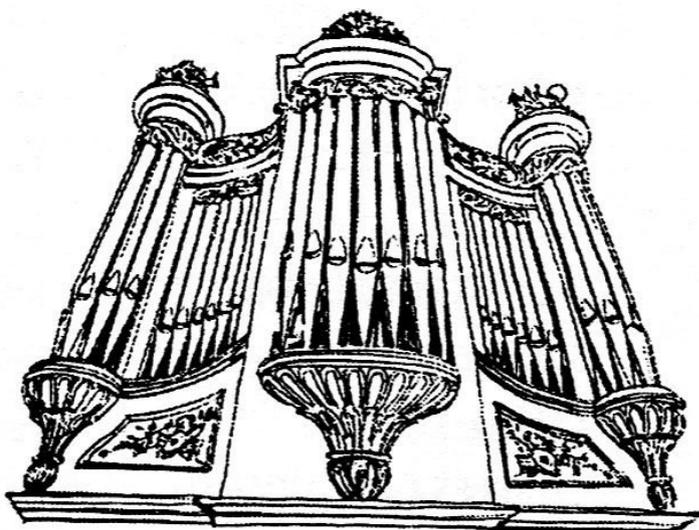
DE BOUCHERVILLE

par

Pierre Grandmaison

titulaire des orgues de Notre-Dame de Montréal

les 27 et 28 septembre 1996



Chers concitoyens, chères concitoyennes,

Le 2 mai 1994 lors de la première réunion pour la Fondation de l'Orgue, j'étais convaincue que l'équipe choisie réussirait à atteindre l'objectif que nous nous étions fixé. Une telle expérience fut sûrement très enrichissante pour chacun et chacune de nous. La diversité des tâches à accomplir dans ce dossier a fait appel aux compétences variées des personnes bénévolement engagées. Toutes ont su nous apporter une aide spéciale au moment opportun.

Je remercie donc tous les membres du comité de la FONDATION DE L'ORGUE/S.P.B. et particulièrement MONSIEUR PIERRE BRUNEAU d'avoir accepté si généreusement la présidence d'honneur malgré ses nombreuses obligations.

Nous tous vivons ce soir un événement unique et l'avenir saura nous faire réaliser l'impact positif de cet instrument sur le plan culturel à Boucherville.

Enfin n'oublions pas l'apport des généreux donateurs qui ont cru, eux aussi, en l'importance de faire vibrer un nouvel orgue dans l'église-mère de notre ville.

Sincères remerciements,

Gisèle Thibault-Lacombe,
présidente, comité exécutif

M E M B R E S D U C O M I T É D ' H O N N E U R

PIERRE BRUNEAU,
PRÉSIDENT D'HONNEUR

GISÈLE THIBAUT-LACOMBE
PRÉSIDENTE

NICOLE RACICOT-SAIA,
VICE-PRÉSIDENTE

MARIUS SIMARD,
TRÉSORIER

GEORGES SIGNORI,
SECÉTAIRE

PIERRE GRANDMAISON,
CONSEILLER ARTISTIQUE

SLAVOY PRYT, *PRÊTRE, CURÉ*

FLORENCE JUNCA-ADENOT

HUGUES AUBERTIN

FRANÇOIS BEAULNE

HENRI BEAUREGARD

STÉPHANE BERGERON

GERMAIN CASAVANT

JACQUES CHAGNON

SUZANNE COUPAL

PAUL-A. DAEMEN

CHARLES DESMARTEAU

CLAUDETTE DESROCHERS

MONIQUE DÉSY

THÉRÈSE DUCHARME-DAVID

FLORIAN DUBOIS

CHRISTIANE DUFOUR

LIONEL DUVAL

FERNAND LAPOINTE

FLORIAN MELANÇON

RICHARD MORANVILLE

JEAN SAIA

MARIETTE SAVOIE

JACQUES VERDON

Chers collaborateurs, chères collaboratrices,

En assistant ce soir à l'inauguration officielle du nouvel orgue de l'église Sainte-Famille, permettez-moi d'abord de saluer le travail des membres du comité de l'orgue qui, au cours des dernières années, à l'initiative et avec le support de la Société du Patrimoine ont réussi à faire revivre le bel instrument.

Je veux également remercier tous les Bouchervillois et les Bouchervilloises pour leur solidarité à cette renaissance. Sans eux, l'instrument serait demeuré silencieux encore bien longtemps. Ce projet a également reçu un soutien régional important.

L'orgue animera les célébrations de la communauté chrétienne de Sainte-Famille et, on l'espère bien, améliorera la formation de jeunes musiciens, sans compter qu'il résonnera pour le plus grand plaisir des mélomanes pour des années à venir. Dans un contexte de compressions, partout, la culture avait bien besoin de notre appui.

Merci à tous et à toutes,

Pierre Bruneau,
président d'honneur



ASSEMBLÉE NATIONALE

Chers amis, chères amies,

C'est avec un immense plaisir et une grande fierté que je souligne l'inauguration de notre nouvel orgue.

Cette réalisation qui aura des retombées culturelles importantes dans toute la Montérégie est le fruit d'un effort collectif dont nous pouvons tous et toutes nous enorgueillir.

Merci à tous ceux et à toutes celles qui y ont cru et qui y ont consacré d'innombrables heures de bénévolat.

François Beaulne,
député de Marguerite-D'Youville

Chers amis du Patrimoine

La Société du Patrimoine compte maintenant treize années d'existence. Elle a pour objectif de protéger et de mettre en valeur notre héritage collectif. C'est dans cet esprit qu'elle a accepté de parrainer le projet d'un nouvel orgue à Sainte-Famille. C'est aussi dans cet esprit qu'elle a assumé le coût de restauration du buffet de l'orgue, un joyau de notre patrimoine religieux, sculpté en 1846 par Berlinguet, père et fils.

Grâce aux efforts de très nombreux bénévoles coordonnés par la Fondation de l'Orgue/SPB, grâce aussi à la générosité de tous et chacun des donateurs, grâce enfin à la participation financière de la Société montréalaise de développement (une subvention de 147,000\$), nous avons pu redonner un orgue à Sainte-Famille. En raison de son caractère patrimonial, en effet, notre église-mère se devait de retrouver un instrument à la mesure de sa valeur architecturale et historique.

Je voudrais remercier sincèrement monsieur Pierre Bruneau, notre président d'honneur, madame Gisèle Thibault-Lacombe, présidente de la Fondation de l'Orgue/SPB, monsieur Georges Signori ainsi que les membres de cette merveilleuse équipe, pour l'ardeur qu'ils ont mise à la tâche. Leur précieuse collaboration a permis de réaliser rapidement notre objectif. Félicitations! Cela tient du prodige.

Faisons maintenant place à la musique. Vivons pleinement ce moment exceptionnel et historique. Découvrons ensemble la beauté et la musicalité des nouvelles orgues que nous remettons officiellement aujourd'hui à la Fabrique Sainte-Famille, pour le bonheur de tous les Bouchervillois et Bouchervilloises et des générations à venir.

Bonne soirée à tous...

Nicole Racicot-Saia,
présidente Société du Patrimoine

Programme

La première pièce, "Veni Creator Spiritus", choral #33 de J. S. Bach, sera interprétée par monsieur Georges Signori, titulaire de l'orgue de Sainte-Famille.

Grand Dialogue en ut
(3ième Livre d'orgue)

L. Marchand
(1669-1732)

Suite du 2ième ton

L. N. Clérambault

- Plein jeu
- Duo
- Trio
- Basse de cromorne
- Flûtes
- Récit de nasard
- Caprice sur les grands jeux

Choral: "Viens maintenant Sauveur"

J. S. Bach

- Recueil de Leipzig

(1685 - 1750)

Choral varié sur le "Veni Creator"

M. Duruflé

(1902-1986)

Pause

Remise officielle de l'orgue à la Fabrique Sainte-Famille et dévoilement d'une plaque commémorative.

Suite Gothique

- Introduction - Choral
- Menuet gothique
- Prière à Notre-Dame
- Toccata

L. Boëllmann
(1862 - 1897)

Pastorale en mi majeur

C. Franck
(1822 - 1890)

3 pièces en style libre

- Lied
- Carillon
- Berceuse

L. Vierne
(1870 - 1937)

Final de la 1^{ère} Symphonie

L. Vierne
(1870 - 1937)