

SWELL	$\frac{1}{6}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{2}{3}$	1	2	2
CYMBAL	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{2}{3}$	1	$\frac{1}{3}$	2	2
	$\frac{1}{3}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{2}{3}$	1	$\frac{1}{3}$	2	$2\frac{2}{3}$	$2\frac{2}{3}$
POSITIV	$\frac{1}{3}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{2}{3}$	1	$\frac{1}{3}$	2	$2\frac{2}{3}$	$2\frac{2}{3}$
SCHARF	$\frac{1}{2}$	$\frac{2}{3}$	1	$\frac{1}{3}$	2	$2\frac{2}{3}$	4	4
	$\frac{2}{3}$	1	$\frac{1}{3}$	2	$2\frac{2}{3}$	4	4	4
GREAT	$\frac{1}{2}$	$\frac{2}{3}$	1	$\frac{1}{3}$	2	$2\frac{2}{3}$	4	4
MIXTURE	$\frac{2}{3}$	1	$\frac{1}{3}$	2	$2\frac{2}{3}$	4	4	4
	1	$\frac{1}{3}$	2	$2\frac{2}{3}$	4	4	4	4
	$\frac{1}{3}$	2	$2\frac{2}{3}$	4	4	4	4	4
PEDAL	1			1	$\frac{1}{3}$			
RAUSCHBASS	$\frac{1}{3}$			$\frac{1}{3}$	2			
	$2\frac{2}{3}$			$2\frac{2}{3}$				

HOLTKAMP ORGAN
OPPERMAN MUSIC HALL
F.S.U. TALLAHASSEE

MIXTURE LAYOUT
SHOWING BREAKS

COMPASS: MANUAL 61 - PEDAL 32

1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27 29 31 33 35 37 39 41 43 45 47 49 51 53 55 57 59 61

C

c

MID
C

c

c

c